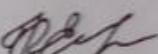
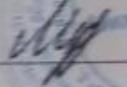


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Оренбургской области**  
**Муниципальное автономное образовательное учреждение "Михайловская СОШ"**  
**МАОУ "Михайловская СОШ "**

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕН
Руководитель МО	Заместитель директора по УР	И.о. директора
 Песчанова О. А. Протокол № 1 от <u>29.08.</u> 2023г.	 Кузьминова Е.С Протокол № 1 от <u>29.08.</u> 2023г.	 Михайловская СОШ Приказ № 66 от <u>30.08.</u> 2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1582009)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 3 класса

Составитель: Песчанова О.А.  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным,

декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;  
описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;  
формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;  
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;  
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;  
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;  
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помочь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения

прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			День знаний Библиотека ЦОК

2	Информационно-коммуникативные технологии	3			День Бородинского сражения	Библиотека ЦОК
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4			День отца в России	Библиотека ЦОК
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			День отца в России	Библиотека ЦОК
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение, свойства, сферы использования	1			День народного единства	Библиотека ЦОК
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка.	6			День матери в России	Библиотека ЦОК

	Чертеж развертки					
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Библиотека ЦОК
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			День защитника Отечества	Библиотека ЦОК
9	Современные производства и профессии	4			Международный женский день	Библиотека ЦОК
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			День космонавтика и Праздник Весны и Труда	Библиотека ЦОК
11	Резервное время	1			День славянской письменности и культуры	Библиотека ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы	Пла н	Фак т	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1					Библиотека ЦОК
2	Знакомимся с компьютером . Назначение, основные устройства	1					Библиотека ЦОК
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1					Библиотека ЦОК
4	Работа с текстовой программой	1					Библиотека ЦОК
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1					Библиотека ЦОК
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1					Библиотека ЦОК

7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1				Библиотека ЦОК
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1				Библиотека ЦОК
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				Библиотека ЦОК
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение, свойства, сферы использования	1				Библиотека ЦОК
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развортка. Чертеж	1				Библиотека ЦОК

	развертки. Рицовка					
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				Библиотека ЦОК
13	Развертка коробки с крышкой	1				Библиотека ЦОК
14	Оклейивание деталей коробки с крышкой	1				Библиотека ЦОК
15	Конструирование сложных разверток	1				Библиотека ЦОК
16	Конструирование сложных разверток	1				Библиотека ЦОК
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				Библиотека ЦОК
18	Строчка косого стежка (крестик,	1				Библиотека ЦОК

	стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия					
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Библиотека ЦОК
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Библиотека ЦОК
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1				Библиотека ЦОК
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1				Библиотека ЦОК
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения	1				Библиотека ЦОК

	счету (с застежками на пуговицы)					
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Библиотека ЦОК
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Библиотека ЦОК
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Библиотека ЦОК
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Библиотека ЦОК
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1				Библиотека ЦОК
29	Проект «Военная техника»	1				Библиотека ЦОК

30	Конструирование макета робота	1					Библиотека ЦОК
31	Конструирование игрушки-марионетки	1					Библиотека ЦОК
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1					Библиотека ЦОК
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1					Библиотека ЦОК
34	Резервный урок <b>Промежуточная аттестация</b>	1	1				Библиотека ЦОК
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0			

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология. 3 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство « Просвещение, 2019 г

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**Лутцева Е. А.** Л86 Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М. : Просвещение, 2015.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК

## Приложение

### **ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ**

#### **Контрольная работа по итогам повторения за 2 класс. Тест**

##### **1. Назначение контрольной работы**

Контрольная работа по технологии в рамках входного и промежуточного контроля позволяет осуществить оценку качества освоения обучающимися программы по предмету и предназначены для диагностики достижения планируемых результатов – предметных умений, в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта. Цель: диагностирование знаний обучающихся по основным темам, изученным в курсе **технологии** в 1 – 2 классах.

##### **2. Документы, определяющие содержание работы**

Содержание контрольной работы определяется на основе ФГОС НОО (утвержденный приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 (с изменениями и дополнениями).

##### **3. Условия проведения работы.**

Работу рекомендуется проводить на 2-ом- 3-ем уроке.

До начала работы обучающимся необходимо сообщить цель работы в соответствии с указанной в спецификации, провести инструктаж по процедуре и проведению работы (запрещается, разрешается). Материалы, необходимые для проведения работы: ручка, карандаш, ластик.

##### **4. Время выполнения работы – 40 минут**

##### **5. Содержание и структура проведения работы**

Входная контрольная работа направлена на проверку практического освоения основных знаний по технологии, формирование умений решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи средствами предмета.

Тест составлен в 2 вариантах. В тесте использованы задания разного типа. Всего 15 вопросов и насколько вариантов ответов.

##### **6. Критерии оценивания работы (в том числе для обучающихся с ОВЗ)**

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если экзаменуемый выбрал номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях: а) указан номер неправильного ответа; б) номер ответа не указан.

Максимально возможный балл за работу – 15 баллов

«5» - 15 баллов (14-15 баллов)

«4» - 13-14 баллов (11-13 баллов)

«3» - 12-11 баллов (8-10 баллов)

«2» - менее 10 баллов ( менее 9 баллов)

#### **Входная контрольная работы № 1**

#### **Демоверсия**

##### **1. Какой инструмент не нужен при работе с бумагой?**

- а) ножницы
- б) игла
- в) линейка

г) карандаш

**2. Чего не было в старинной русской избе?**

- а) посуда
- б) печь
- в) кочерга
- г) телевизор

**3. Для изготовления современной посуды не используют:**

- а) стекло
- б) глину
- в) металл
- г) бумагу

**4. Какой инструмент не нужен для строительства дома?**

- а) грабли
- б) рубанок
- в) молоток
- г) пила

**5. Какое изделие готовят не из теста?**

- а) пирог
- б) коржик
- в) конфета
- г) торт

**6. Какое утверждение верное?**

- а) Бумага – это материал.
- б) Бумага – это инструмент.
- в) Бумага – это приспособление.

**7. Как называется профессия человека, который ухаживает за лошадьми? а) пахарь  
б) доярка  
в) конюх  
г) тракторист**

**8. Какой инструмент не использует в работе пекарь? а)**

- сито
- б) ножницы
- в) скалка
- г) миксер

**9. Символом какой страны является матрёшка?**

- а) Англия
- б) Германия

- в) Швеция  
г) Россия

**10. Какое утверждение верное?**

- а) Гончар - это мастер по изготовлению металлической посуды  
б) Гончар - это мастер по изготовлению глиняной посуды  
в) Гончар - это мастер по изготовлению посуды  
г) Гончар - это мастер по изготовлению стеклянной посуды

**Ответы к тесту**

Номер вопроса	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Правильный ответ	б	г	г	а	в	а	в	б	г	б

**3 КЛАСС  
ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ**

**Промежуточная аттестация. Контрольная работа . Тест**

**1. Назначение контрольной работы**

**Цель:** Оценить уровень общеобразовательной подготовки по технологии учащихся 3 класса. Итоговая работа направлена на оценку овладения учащимися планируемых результатов, на достижение которых направлено изучение предмета и освоения содержания разделов курса технологии за 3 класс начальной школы.

**2. Документы, определяющие содержание работы**

Содержание контрольной работы определяется на основе ФГОС НОО (утвержденный приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 (с изменениями и дополнениями).

**3. Условия проведения работы.**

Работу рекомендуется проводить на 2-ом- 3-ем уроке.

До начала работы обучающимся необходимо сообщить цель работы в соответствии с указанной в спецификации, провести инструктаж по процедуре и проведению работы (запрещается, разрешается). Материалы, необходимые для проведения работы: ручка, карандаш, ластик.

**4. Время выполнения работы – 40 минут****5. Содержание и структура проведения работы**

Работа включает в себя 15 заданий и состоит из двух частей.

Часть 1 содержит 12 заданий с кратким ответом базового уровня сложности с ответом в виде одной цифры, соответствующей номеру правильного ответа, а также записью ответа.

Часть 2 содержит 3 задания с кратким ответом в виде одной буквы повышенного уровня сложности. Распределение заданий работы по частям и типам заданий с учетом максимального первичного балла каждой части и работы в целом приводится в таблице 1.

№	Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 46	Тип заданий
1	Часть 1	12	29		Задания с кратким развернутым ответом
2	Часть 2	3	6		Задание с кратким и развернутым ответом
	Итого	15	35	100	

В работе используются задания базового, повышенного и высокого уровней сложности.

Задания базового уровня составляют 80% от общего количества заданий экзаменационного теста; повышенного – 20%.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 21
Базовый	12	29	
Повышенный	3	6	
Итого	15	35	100

**6. Критерии оценивания работы**

За верное выполнение каждого из заданий 1-12, выставляется по 1 балл за каждый верный ответ. В другом случае – 0 баллов.

Задание 13-15 оценивается по 2 балла за верный ответ.

Максимально возможный балл за работу – 15 баллов

«5» - 18 баллов

«4» - 15-17 баллов

«3» - 10-14 баллов

«2» - менее 10 баллов

**Промежуточный тест по технологии 3 класс**

**Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_**

**Класс \_\_\_\_\_**

**Демоверсия**

**Промежуточная контрольная работа №2**

**1. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги? а) аппликация**

- б) эскиз
- в) рисунок
- г) макет

**2. Какая страна является родиной оригами?**

- а) Англия
- б) Германия
- в) Россия
- г) Япония

**3. Искусство наклеивания или пришивания узора, орнамента к основе – это... а) аппликация**

- б) витраж

**4. Выбери, кто работает с тканью:**

- а) закройщица;
- б) швея;
- в) архитектор;
- г) повар;
- д) портниха;
- е) художник - модельер.

**5. Выбери инструменты при работе с конструктором:**

- а) уголок;
- б) гаечный ключ;
- в) колесо;
- г) отвертка.

**6. Перечисли материалы для вышивки:**

- а) ткань;
- б) нитки;
- в) ножницы;
- г) пяльцы.

**7. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?**

- а) не ломать деревья
- б) не мусорить
- в) громко разговаривать
- г) не рвать редкие растения

**8. Какие виды разметки ты знаешь?**

- а) по шаблону
- б) сгибанием
- в) сжиманием
- г) на глаз
- д) с помощью копировальной бумаги

**9. Что образует ряд стежков, уложенных друг за другом?**

- а) рисунок
- б) шов или строчку

**10. Кто проектирует здания?**

- а) архитектор
- б) строитель

**8. Ответы:**

Номер вопроса	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Правильный ответ	б	г	а	а, б, д, е	б, г	а, б	а, б, г	а, б, г, д	б	а